



Chambre de Métiers
et de l'Artisanat

Rhône

HISTOIRE DE L'ART

LA FAÏENCE ANCIENNE

Objectif	<ul style="list-style-type: none">✚ Découvrir les différentes techniques des arts de la terre et du feu.✚ Découvrir les principaux centres.
Public visé	<ul style="list-style-type: none">✚ Les professionnels des Métiers d'art✚ Toute personne intéressée par l'initiation à l'Histoire de l'art.
Pré-requis	<ul style="list-style-type: none">✚ Aucun
Programme	<ul style="list-style-type: none">✚ Les différentes techniques des arts de la terre et du feu :<ul style="list-style-type: none">• La terre vernissée• La faïence• La porcelaine• Le grèsLe façonnage, le décor, la cuisson✚ La faïence :<ul style="list-style-type: none">• Ses origines : Faenza et les majoliques italiennes• La technique au grand feu. L'apogée des décors en camaïeu : Nevers, Marseille, Moustiers• Les derniers décors au Grand Feu de Provence (Polychromie)✚ Début des techniques au Petit feu à Strasbourg, Marseille et Moustiers✚ Arts populaires vivants : Arts culinaires Terres vernissées du Moyen Age à la Renaissance, sa persistance et son évolution à travers les siècles. Son héritage et sa transmission .Qu'en est il aujourd'hui ?✚ Ateliers régionaux et fabriques✚ Visite du Musée des Hospices Civils / Les faïences de l'Hôtel Dieu
Méthode pédagogique	<ul style="list-style-type: none">✚ Documents de synthèse remis aux stagiaires✚ Conférences illustrées de photos (cours de 2 h 00)
Déroulement	<ul style="list-style-type: none">✚ Durée : 12 heures soit 4 séances de 2 h 00 en cours du soir et une visite d'une demi journée dans un musée.✚ Lieu : Lyon
Coût	<ul style="list-style-type: none">✚ TNS : 45 € (coût de la visite en sus)✚ Salarié : 168 €. (coût de la visite en sus)
Renseignements	<ul style="list-style-type: none">✚ Murielle NOTTURNO : 04 72 43 43 54✚ Courriel : m.notturmo@cma-lyon.fr



Chambre de Métiers
et de l'Artisanat

Rhône

HISTOIRE DE L'ART

LA FAÏENCE ANCIENNE

Objectif	<ul style="list-style-type: none">✚ Découvrir les différentes techniques des arts de la terre et du feu.✚ Découvrir les principaux centres.
Public visé	<ul style="list-style-type: none">✚ Les professionnels des Métiers d'art✚ Toute personne intéressée par l'initiation à l'Histoire de l'art.
Pré-requis	<ul style="list-style-type: none">✚ Aucun
Programme	<ul style="list-style-type: none">✚ Les différentes techniques des arts de la terre et du feu :<ul style="list-style-type: none">• La terre vernissée• La faïence• La porcelaine• Le grèsLe façonnage, le décor, la cuisson✚ La faïence :<ul style="list-style-type: none">• Ses origines : Faenza et les majoliques italiennes• La technique au grand feu. L'apogée des décors en camaïeu : Nevers, Marseille, Moustiers• Les derniers décors au Grand Feu de Provence (Polychromie)✚ Début des techniques au Petit feu à Strasbourg, Marseille et Moustiers✚ Arts populaires vivants : Arts culinaires Terres vernissées du Moyen Age à la Renaissance, sa persistance et son évolution à travers les siècles. Son héritage et sa transmission .Qu'en est il aujourd'hui ?✚ Ateliers régionaux et fabriques✚ Visite du Musée des Hospices Civils / Les faïences de l'Hôtel Dieu
Méthode pédagogique	<ul style="list-style-type: none">✚ Documents de synthèse remis aux stagiaires✚ Conférences illustrées de photos (cours de 2 h 00)
Déroulement	<ul style="list-style-type: none">✚ Durée : 12 heures soit 4 séances de 2 h 00 en cours du soir et une visite d'une demi journée dans un musée.✚ Lieu : Lyon
Coût	<ul style="list-style-type: none">✚ TNS : 45 € (coût de la visite en sus)✚ Salarié : 168 €. (coût de la visite en sus)
Renseignements	<ul style="list-style-type: none">✚ Murielle NOTTURNO : 04 72 43 43 54✚ Courriel : m.notturmo@cma-lyon.fr